

AZAD ET CHADWAN (République d'Arménie, Kégharkounik)

Azad^{oc.}, ou Azat^{or.}, autrefois Aghkilissa (= t. Ak Kilisa, « L'église blanche ») est un village autrefois frontalier situé dans le Kégharkounik^{oc.}, au sud-est du lac de Sévan, près de Varténis^{oc.}/Vardénis^{or.}. La présence de Terre et Culture dans ce village répond au désir d'apporter aux localités rurales qui bordent l'ancienne frontière azerbaïdjanaise un soutien spécifique, eu égard à la forte proportion de réfugiés qui les peuplent aujourd'hui, réfugiés dont beaucoup se sont difficilement convertis à l'agriculture. La médiocrité des équipements publics et l'absence de lieux de culte n'ont fait qu'aggraver l'inconfort de ces communautés. Auparavant, Terre et Culture était intervenue en 2004 et 2005 dans la localité voisine de Chadwan^{oc.}/Chatwan^{or.} dont elle a en grande partie restauré l'école. Ce programme s'est achevé en 2008 avec la dépose de toutes les fenêtres du bâtiment et leur remplacement par des éléments neufs. C'est en 2007 que Terre et Culture a pris pied à Azad, avec pour premier objectif d'y rénover les salles de classe de l'école, dont le toit venait d'être refait dans le cadre d'un programme international d'aide. Cette nouvelle intervention s'est étalée sur deux années et a bénéficié d'une participation du Fonds arménien de France. En 2007 également, et



Azad : école.



École d'Azad : rénovation en cours (2007).

à la demande de la communauté villageoise, ont commencé, en collaboration avec la direction des Monuments historiques, les travaux préparatoires à la restauration de l'église d'Azad : déblaiement superficiel des lieux et relevé provisoire. Les fouilles préliminaires et la restauration proprement dite ont été ajournées en attendant que finissent d'être financés les travaux les plus lourds conduits sur le chantier d'Éghwart (**Fiche Éghwart** ➡). Cinq campagnes de travail ont accompagné ces programmes.



Azad : église.

À partir de 2011 et, plus certainement en 2012, Terre et Culture rouvrira le chantier de l'église d'Azad. Cet édifice se présente



Église d'Azad : état initial et déblaiement superficiel (2007).

aujourd'hui comme une mononef à deux arcs doubleaux en ogives, presque entièrement éventré dans sa partie occidentale, où le prolongeait un narthex. Cette forme singulière des arcs doubleaux, l'aspect de certains murs, de même que des départs d'arcs ou de voûtes tronqués, bien visibles du côté du chœur, semblent montrer que l'église a été autrefois reconstruite sur un modèle différent du modèle initial ; elle a été rénovée au XVII^e siècle par un certain *vartabed* Hovhannès, comme l'indiquent une inscription gravée sur le linteau de la porte sud du narthex, et plusieurs autres relevées sur place au cours du XX^e siècle. Son apparence surprend cependant. En réalité l'édifice a été dynamité par le maire azerbaïdjanais d'Azad avant le départ des habitants non-Arméniens du village en 1989-1990. C'est ce qui explique l'état actuel de l'église et la présence sur son faite d'une longue pierre couchée en équilibre. Le relevé détaillé des lieux dira s'il s'agit de la stèle datée de 1643 gravée en mémoire de deux évêques qui avaient participé aux côtés de leur oncle Hovhannès *vartabed* à la reconstruction de l'église, et qui se dressait sur le toit.

Azad est une localité riche en témoignages archéologiques. Un rapide tour de village permet de rencontrer des dalles funéraires anciennes en place ou réemployées. Pour leur part, les réfugiés arméniens installés ici ont découvert et redressés plusieurs stèles à croix (*khatchkars*) enfouies ou renversées. Selon les habitants, le sol d'un hangar bâti à l'époque soviétique comprendrait de nombreuses pierres retournées. Un travail étendu à l'ensemble du site d'Azad et non simplement limité à l'église devrait permettre de reconstituer dans une bonne mesure et de mettre en valeur ce riche patrimoine. Une inscription du XVII^e siècle relevée en 1910 mais aujourd'hui disparue, détaillait, en remontant jusqu'au début du XIII^e siècle aux princes Ivané et Zakaré, la généalogie de la maison seigneuriale locale.



Azad : khatchkars anciens, situés à l'est de l'église.



Budget 2011 : 1.000 €. Coût des travaux ultérieurs en cours d'estimation.

Budget 2008 (Azad seulement) : 3.550 €. Budget 2009 : 5.000 €. Budget 2010 : reporté.